



BIQUINI VOL
CAVADÃO 02



AO VIVO
CIRCO VOADOR



2.56 **Exagerado . 1**

BR-RWC-08-00303

Leoni / Cazuzu / Ezaquiel Neves

Cazuzu (1985)

Warner Chappell

2.24 **Inútil . 2**

BR-RWC-08-00307

Roger

Nós Vamos Invadir Sua Praia (1985)

Warner Chappell

Revoluções Por Minuto . 3

Participação Hudson

BR-RWC-08-00311

Paulo Ricardo, Luis Schiavon

Revoluções Por Minuto (1985)

Warner Chappell

5.28 **Infinita Highway . 4**

BR-RWC-08-00315

Humberto Gessinger

A Revolta dos Dândis (1987)

Warner Chappell

3.14 **Marvin (Patches) . 5**

BR-RWC-08-00317

Ronald Dunbar / General N. Johnson - vers.: Nando Reis / Sergio Britto

Titãs (1983)

Gold Forever Music (Universal Music)

4.36 **Índios . 6**

Participação Tico Santa Cruz

BR-RWC-08-00321

Renato Russo

Legião Urbana Dois (1986)

Tapajós (Emi)

3.15 **Música Urbana . 7**

BR-RWC-08-00323

Flávin Lemos / Fe Lemos / Andre Pretorius / Renato Russo

Capital Inicial (1986)

Tapajós (Emi) Mercury (Universal Music) / Duale Cumpadi! Prod. (Warner Chappell)



3.51 **Teoria . 8**

BR-RWC-08-00325

Alvaro / Bruno / Miguel / Coelho / Andre

Zé (1989)

Mercury (Universal Music)

3.59 **Romance Ideal . 9**

Participação Cláudia Leite

BR-RWC-08-00327

Herbert Vianna / Martim Cardoso

O Passo do Lui (1984)

Tapajós (Emi)

3.22 **Tainted Love . 10**

BR-RWC-08-00331

Ed Cobb

Non-Stop Erotic Cabaret (1981)

XXXXXXXXXX

4.01 **Até Quando Esperar . 11**

BR-RWC-08-00335

André X, Philippe Seabra, Gutje

O Concreto Já Rachou (1986)

EMI

4.56 **Tempos Modernos . 12**

BR-RWC-08-00337

Lulu Santos

Tempos Modernos (1981)

Warner Chappell

2.56 **Envelheço Na Cidade . 13**

Participação Egypcio

BR-RWC-08-00339

Edgard Scandurra

Vivendo e Não Aprendendo (1986)

Warner Chappell

5.22 **Bete Balanço . 14**

BR-RWC-08-00341

Cazuzu / Frejat

Maior Abandonado (1983)

Warner Chappell



> AGRADECIMENTOS

Pipo, Helinho e toda família Fazolato, Marcelo Toller, Bruno Graça Melo, Martin, Magal, a nossa equipe técnica, a todos da Adah, Orion, Gianinni e Meteoro pelos endorsements, Ana Gouveia, Vicência Lustosa, um obrigado especial aos nossos convidados Tico, Egypcio, Hudson e Claudinha [vocês foram demais!], Alexandre Pirajá, Michel Skava, Pituca [porque no fim, tudo acaba bem] e aos nossos queridos fãs de todos os cantos e cantorias.

O que não falta é música boa neste país!

Basta querer ouvir!

Viva o Rock Nacional!

Bem vindo, Gabriel!



BIQUINI CAVADÃO

ÁLVARO BIRITA: Bateria

BRUNO GOUVEIA: Voz

CARLOS COELHO: Guitarra, bandolim e vocais

MIGUEL FLORES DA CUNHA: Teclado e vocais

> MÚSICOS CONVIDADOS

PATRICK LAPLAN: Baixo, efeitos e vocais

WALMER CARVALHO: Sax tenor, flauta, percussão e vocais

MARCELO MAGAL - Violão em "Astronauta de Mármore", "Infinita Highway" e guitarra em "Até Quando Esperar"

> MÚSICOS DE APOIO

GUILHERME RUEL: Backing vocal e arranjo vocal em "Romance Ideal"

DIDI TROMBONE: Trombone

ALEXANDRE OLIVEIRA: Trompete

> PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS

EGYPCIO - Vocal em "Envelheço Na Cidade"

TICO SANTA CRUZ - Vocal em "Índios" (Gentilmente cedida pela Sony Music)

HUDSON- Guitarra solo em "Revoluções Por Minuto"

CLAUDIA LEITTE - Vocal em "Romance Ideal" (Gentilmente cedida pela Universal Music)

> GRAVAÇÕES ADICIONAIS

DIDI TROMBONE: Trombone

ALEXANDRE OLIVEIRA: Trompete

BRENO HIRATA: Sax barítono e sax alto

WALMER CARVALHO: Sax tenor e flauta

Produzido por MARCELO MAGAL

Direção Geral (DVD): ROBERTO OLIVEIRA

Coordenação Geral: ADRIAN MARSCHNER (PIPO)

Gravado ao vivo por HENRIQUE VILHENA no CIRCO VOADOR, RIO DE JANEIRO em 20 de Setembro de 2008, assistido por MAURÍCIO DOS S. VON HELDE e PEDRO DE ALMEIDA MONTEIRO.

Gravações adicionais e pré produção no Rio de Janeiro: Melhor Do Mundo Studios (por ALEXANDRE GRIVA) e Jam House (por JORGE VALLADÃO). Em Salvador: Ilha Dos Sapos (por FLAVIO SOUZA). Em São Paulo: Fusion VM&T (por FERNANDO QUESADA) e Cinderellas (por MARCELO MAGAL)

Mixado por ALEXANDRE PIRAJÁ no Creative Studios SP

Técnico de mixagem: RICARDO NAGATA

Técnicos de pós-produção: RICARDO NAGATA e THIAGO DI RAPHAEL

Masterizado por RICARDO NAGATA no Creative Studio SP

Arranjos por BIQUINI CAVADÃO, MARCELO MAGAL, PATRICK LAPLAN, ADRIAN MARSCHNER e ALEXANDRE PIRAJÁ

Arranjo de "Até Quando Esperar" por BIQUINI CAVADÃO, MARTIN, MARCELO MAGAL e PATRICK LAPLAN,

Arregimentação, arranjos de metais e sopros: WALMER CARVALHO

ÁLVARO BIRITA usa Orion Cymbals e Adah Drums

CARLOS COELHO usa cordas, viola caipira e craviola Gianinni e amplificadores Meteoro

PATRICK LAPLAN usa baixos Dingwall Guitars, correias Basso Straps, cordas SG e Airwalk

> DVD

Direção Geral: ROBERTO DE OLIVEIRA

Direção e Finalização: ANDRÉ WAINER

Edição: ALEX KUNDERA

Produção: CARLA MORAES

Cinegrafistas: BRUNO PRADA, DIEGO KARMAN, EDUARDO LEVY, GUSTAVO WANDERLEY, MARCIO ZAVAREZE, WELBY VIEIRA, WLADIMIR MIRANDA

Cammmate: CLOVIS VENENO

Edição e Imagens dos Extras: EDUARDO LEVY

Assistentes de Câmera: LEVY RAMOS, HELIO DA SILVA LEITE, EMERSON FABRICIO DE SOUZA

Estagiários: YURI AMORIM E KARLA ZORZAM

Administração de Direitos: ANDRÉ ARRAES

Consultoria Jurídica: EDUARDO SENNA

Fotos do Slideshow: JOÃO WAINER E PATI PATAH

> SHOW 80 VOL 2

Produtor: CARLOS SCHINNER

Técnico de P.A.: SIDNEY SOHN

Técnico de palco: DANIEL CAVAGNOLI

Roadies: MARCIO AGUIAR PEDRO e LEO ROCK

Iluminação: CARIOCA (criação) e GIOVANNE (operação)

VJ: FUKUDA

Edição de Imagens: RODRIGO NEGRÃO

Projeto Gráfico: CRAMA DESIGN ESTRATÉGICO

Direção de Design: RICARDO LEITE

Assistente de Design: TATIANA FALCÃO

Fotos: PATI PATAH

Produção Visual: TATIANA COSTA

BIQUINI CAVADÃO veste João Pimenta

BRUNO GOUVEIA veste Foxton

Site: www.biquini.com.br (desde 1995)

Contatos: Planet Show (11) 3867-9638

